

Kompromisslöst artisteri som orkar stå still i smärtan

Nellie June, 27, Örebro, lämnar sovrummet med nytt, helt egenproducerat, närgånget album om förändring, sorg, psykisk ohälsa och längtan.

”Scars are often understood better than aching that doesn’t show
And I don’t think I will ever be fine with you not being here”
(*I Imagine You Soar*, från nya albumet *Changes*)



Efter ett tungt och påfrestande 2018 hade Nellie June inte mycket krafter kvar. När en nära vän sedan tog sitt liv 2019 blev tillvaron ohållbar. Utmattad lämnade hon läkarstudierna på obestämd tid och vände tillbaka till musiken för att stå still i smärtan och låta musiken leda vägen framåt. Det blev början på det som nu är hennes debutalbum *Changes*, åtta låtar med förändring som gemensam nämnare, inspelade i hennes studio (som också tjänar som sovrum). Som ensam låtskrivare, musiker, producent och mixare har Nellie June varken kompromissat med kvalitet, sin konstnärliga integritet eller utrymmet för ärlighet i sitt skapande.

När jag tänker tillbaka på den perioden var det som att jag gick in i ett vakuum. Där fanns utrymme att sakna och känna sig bräcklig som ett höstlöv. Där fick jag längta efter frihet från påtvingade förändringar som skavde mot huden som obekväma kläder. Musiken blev en viktig plats för återhämtning och bearbetning av allt som hänt.

Efter förra årets singelsläpp *For Her*, skriven till vännen som dog, och en rad live-spelningar är Nellie June åter aktuell med ny musik, denna gång med sitt debutalbum. Med låtskrivande inspirerat av både folk- och popscenen, med influenser som Joni Mitchell och Laura Marling, har Nellie June format ett helt eget intimt uttryckssätt som inte lämnar någon oberörd.

”Nellie June har en sällsynt vibrerande närvaro i sin röst och i sitt anslag”. David Åhlén, artist och låtskrivare.

Changes släpps den 20 november i år och föregås av tre singlar från albumet. Första singeln *Little Hearts* är ute nu.

Länkar

- [Pressrelease av Changes](#)
- [Spotify](#)
- [Itunes](#)
- [Facebook](#)
- [Instagram](#)
- [YouTube](#)

Releasedatum

- 9 oktober: *Little Hearts* (singel)
- 23 oktober: *2.0 In The Making* (singel)
- 6 november: *Gonna See Me* (singel)
- 20 november: *Changes* (album)

Credits

- Text och musik: Nellie Petersson
- Producent, musiker, mixare: Nellie Petersson
- Mastering: Markus Nordlund, Dromedar studio
- Pressfoto: Anton Myrin
- Albumomslag: Nellie Petersson

PRESSKONTAKT:

Nellie Petersson | 0733-835753

nelliejuneofficial@gmail.com